

AL



bene



**»Unternehmenskultur, Werte,
Haltung und Denkweisen vorleben.«**

***»The essence of corporate
culture, values and attitudes.«***

AL

Evolution







AL



Evolution



AL

Evolution



AL

Evolution



AL

Evolution





Evolution



AL



Evolution

13

AL

Klare Entscheidung. *A Clear Decision.*

Design definiert und legt
fest ohne einzuschränken.
*Design defined and made
real without compromise.*

MEHR SEIN ALS SCHEIN

AL steht für den sichtbaren Werkstoff Aluminium, der das Management-Programm AL von Bene prägt. Das Erdmetall mit der Ordnungszahl 13 ist durch sein geringes Gewicht bei gleichzeitig hoher Festigkeit für komplexe Konstruktionen bestens geeignet. Ein ideales Material für den Einsatz in hochwertigen Bereichen.

Aluminium glänzt nicht durch falschen Schein, sondern mit echten Vorzügen. Es wiegt weniger als es tragen kann. Was immer aus Aluminium gefertigt wird, man spürt die Faszination dieses Werkstoffes: von audiovisuellen Geräten, über High-Tech Fahrräder bis zu schnellen Autos oder präzisen Teilen im Flugzeugbau oder der Raumfahrt.

Auch die Herstellung von funktionalen und zeitgemäßen Interieurs wird durch das Element mit dem Symbol Al erleichtert. AL von Bene stellt auf diesem Gebiet einen bedeutenden Entwicklungsschritt dar. Das Programm vereinigt hochwertiges Design, große Flexibilität und technische Integrationsmöglichkeiten – für ein modernes Management. AL signalisiert Kompetenz ohne Aufdringlichkeit, Authentizität statt Status, Kommunikation statt Hierarchie.

Das Management-Programm AL überzeugt durch edle Materialien, außergewöhnliche Details, hochwertige Verarbeitung und ein ausgereiftes Finish. Mit Leichtigkeit, Klarheit und Reduktion auf das Wesentliche spricht das Programm Manager an, die sich hohe Ziele gesetzt haben. Ein Programm, das mit technischer Raffinesse und intelligenten Funktionen überzeugt.

**Pures Aluminium
Pure Aluminium**

Barren sind metallurgisch in standardisierte Form gegossene Metallschmelzen.

Eine transportfähige und handhabbare Zwischenstufe für die Herstellung von Aluminium-Produkten.

Ingots are cast into regular shapes to make them easy to transport to where they will be converted into aluminium products.

**Leicht und stabil
Light and solid**

Klassiker aus Aluminium: Von der Designikone »Bialetti« bis zu Produkten, die für Hochwertigkeit und Präzision stehen.

Classic aluminium products include the iconic »Bialetti« and high quality, high performance machinery.

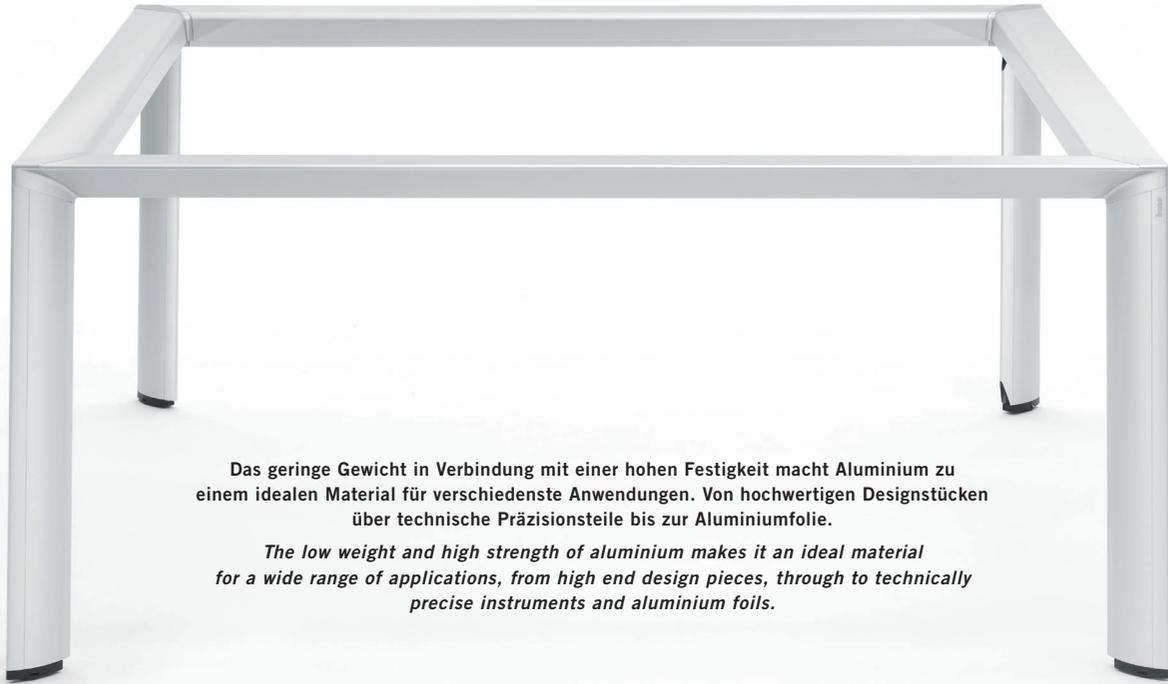
FAR MORE THAN SKIN DEEP

AL stands for the aluminium that is the raw material at the heart of the AL system from Bene. The metal has an atomic number of 13 and is renowned for the light weight combined with high strength that makes it so suitable for complex designs. It also makes it an ideal material to use in high quality environments.

Aluminium does not pretend to be something it is not. It is always authentic. It weighs less than it can carry. Our fascination with it as a raw material can be judged by the things we make from it: audio-visual equipment, high-tech bicycles, high performance cars and precision parts for aeroplanes and spacecraft.

It is also used extensively in the production of products for contemporary interiors. AL from Bene represents a huge leap forward in this regard. The system combines world class design with a high degree of flexibility and the integration of technology to make it an ideal solution for the managers of today. AL stands for authority rather than pushiness, authenticity rather than status, collaboration rather than hierarchy.

The AL management system is defined by the quality of its materials, its attention to detail, the quality of its workmanship and its sophisticated choice of finishes. It directly addresses the needs of contemporary high performing managers with its ease of use, clarity and focus on the essentials. It is a system characterised by its unique technological sophistication and intelligence.



Das geringe Gewicht in Verbindung mit einer hohen Festigkeit macht Aluminium zu einem idealen Material für verschiedenste Anwendungen. Von hochwertigen Designstücken über technische Präzisionsteile bis zur Aluminiumfolie.

The low weight and high strength of aluminium makes it an ideal material for a wide range of applications, from high end design pieces, through to technically precise instruments and aluminium foils.



KOMMUNIKATIVE DREHSCHEIBE

Erfolgreiche Manager fördern den Austausch und die Vernetzung von Informationen und Wissen. So wird ihr Büro zu einem wichtigen Ort der Kommunikation. Wer das Büro als kommunikative Drehscheibe nutzt, der achtet darauf, dass sein Büro diese Haltung widerspiegelt. Mit Klarheit, Reduktion und Prägnanz in ihrer Gestaltung signalisiert die Arbeitsumgebung den Mitarbeitern, dass sie willkommen sind. AL von Bene setzt ein markantes Zeichen für dieses kommunikative Umfeld.

A COLLABORATIVE HUB

Successful management encourages the exchange of ideas and information and their integration into the business. The office plays a vital role in facilitating the transfer of knowledge. Those who see the office as a hub of collaboration know that its design should reflect this. It should be clear and self-evident to employees from the very nature of their surroundings. AL from Bene sends an unmistakable signal to people that it is part of a collaborative working culture.

SCHLANKE LÖSUNGEN

Funktionale, repräsentative Räume für Management, Besprechung und Konferenz sind Quellen moderner Produktivität. Im Mittelpunkt steht der Tisch – erweitert um spezifische Ausstattungsmerkmale. Die Tische folgen einem Grundkonzept: reduziert, prägnant, mit intelligenten Funktionen. Dank der Steifigkeit von Aluminium und einer innovativen Rahmenkonstruktion können diese »Space Frames« Längen bis zu acht Metern überspannen.

Die Tischbeine sind dank einer 45-Grad-Drehung und des elliptischen Querschnitts sehr schlank gehalten. Kai Stania, Designer von AL: »Manager überlegen heute sehr genau, welche technischen Features sie an ihrem Arbeitsplatz benötigen.«



Design Kai Stania

Kennzeichen für Kai Stania ist sein breites Arbeitsspektrum, das von Wohn- und Büromöbel, Outdoor-Möbel, Industrial Design bis hin zu Messestandsarchitektur reicht.

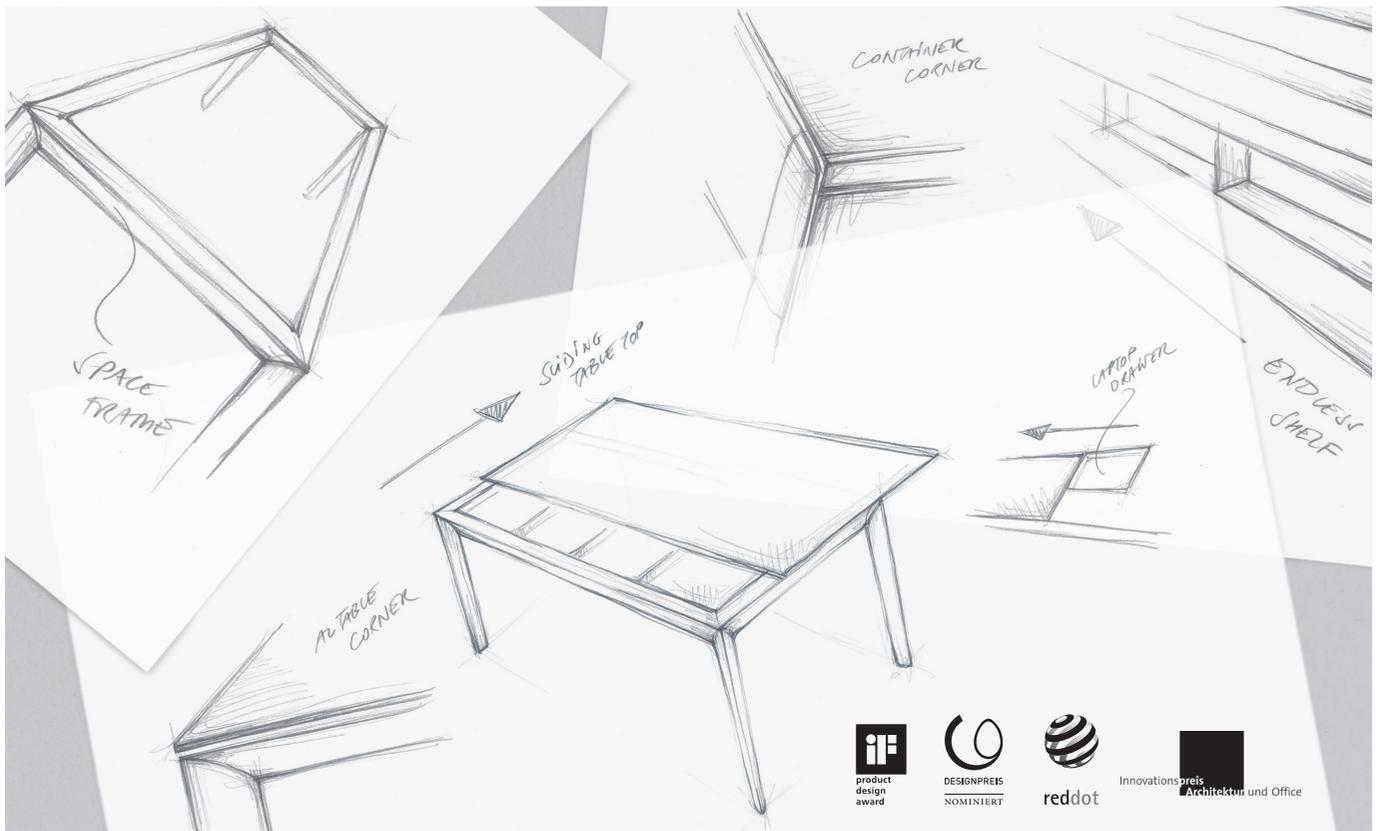
Kai Stania is known for the broad spectrum of his work which ranges from home and office furniture, outdoor furniture, industrial design to trade fair stands.

A LEAN SOLUTION

The productivity of individuals in the modern workplace is fostered by functional, elegantly designed spaces for meetings, conferences and team-working. At the heart of this environment is the table itself, tailored with features that encourage collaborative work. The tables of the system have one overriding principle: to streamline this process with intelligent design. Because of the strength of their innovative aluminium structure, it is possible to create »space frames« of up to eight metres.

Thanks to a 45 degree rotation and an elliptical profile, it is possible for legs to be extremely slim. According to the designer of the AL, Kai Stania, »managers are now very clear about the technological tools they need to do their jobs.«

Entwurfsskizzen AL / Preliminary sketches AL



AL bietet eine Vielzahl von intelligenten, technischen Ausstattungsvarianten. Zum Beispiel das »Businesspaket«, eine verschiebbare Tischplatte, die mit Schlüssel oder elektronischem Signal den Zugang zu persönlichen Utensilien, Steckerleiste und Notebook-Dock freigibt – »ähnlich dem Geheimfach eines Sekretärs in alten Zeiten«. Oder die unsichtbare Kabelführung durch die Tischbeine und Tischplatte.

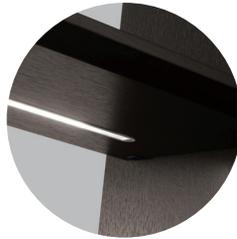
SOUVERÄN UND ZEITGEMÄSS

Aluminium ermöglicht dem Designer, die Stauraum-Möbel elegant einzurahmen. Von vorne gesehen wird die »Alu-Wange« nur als schmale Umrandung wahrgenommen. Von oben und von der Seite zeigt sie sich aber strukturiert. »Für mich eine formal wie ästhetisch gelungene Lösung. Details dieser Art tragen zum souveränen Gesamtbild bei. So stehen die Ränder der Sideboards kaum hervor, sie sind fast deckungsgleich mit dem Korpus.«, so Stania. »Und statt Füße anzubringen, habe ich den Sockel bei allen Stauraummöbeln so weit nach hinten treten lassen, dass man den Eindruck hat, sie schweben über dem Boden.«

ELEGANTER RAHMEN

Wandregale formal interessant zu gestalten, stellt eine besondere Herausforderung dar. Kai Stania ist es gelungen, Boards ohne seitliche Stützen zu entwickeln, die hohen Belastungen standhalten. Eine fast freischwebende, höchst elegante Konstruktion. Individuell einsetzbare LED-Technik erlaubt in den Regalen wie an anderen Stellen, funktionale oder auch spielerische Lichtpunkte zu setzen. Diese großzügigen Management-Walls wirken durch ihre Eleganz raumprägend und sind signifikante Gestaltungselemente moderner Management-Büros.

Intelligente Funktionen in allen Details *Intelligent functionality in every way*



LED-Hintergrundbeleuchtung in Regalen und Schränken.

*LED background lighting
in shelving and cabinets.*



Die Schiebepplatte bei Container, Side- oder Backboard ermöglicht den einfachen Zugriff zu Steckerleiste und mechanischem Schloss.

*The retractable surface
allows easy access to power
and the mechanical lock
in pedestals, sideboards
and credenzas.*

AL gives managers the chance to choose from a range of intelligent technological feature. For example the »Business Package« offers a retractable surface that functions like the secret compartment once beloved of secretaries and uses a key or electronic signal to give access to personal accessories, power modules or a notebook dock as well as the hidden cable management within the table's legs and worksurface.

SUPERIOR AND CONTEMPORARY

Aluminium allows designers to create truly elegant pieces of furniture. »The perceived profile of the frame when viewed from the front is very thin,« says Kai Stania. »From the top and the side you can see how structured it actually is. I think that makes it a successful design in terms of both its form and aesthetic. It is this level of detail that makes the overall product superior. Similarly, you can see how the edges of the sideboard are virtually flush with the body of the cabinet. And rather than use feet on the bases of units, I have withdrawn the base so that you get the impression the units are floating above the ground.«

AN ELEGANT STRUCTURE

Wall storage racks have always posed an aesthetic conundrum for designers. Kai Stania has met this challenge with a solution that has no visible brackets but which is still able to hold heavy loads. His solution is an elegant, almost free floating design. Customisable LEDs mean it is possible to precisely tailor light in cabinets and other places to give both functional and playful lighting. The generous yet elegant design of the management walls ensure they can play an important role in dividing space in the office.



Fascination

Test im Produktlabor: Offen für ein breites Spektrum an Identitäten.
Tests in the product lab: open to a wide range of identities.



»Reduktion heißt: Je mehr man weglässt, desto klarer die Aussage.«

»Reduction means: the more you leave out, the clearer the message.«



AL als Synonym für Zukunft, Technologie und Vision – im MI6 Headquarter des James Bond Films »Quantum of Solace«.

AL came to define the principles of futurism and technology in the MI6 Headquarters of the James Bond Film »Quantum of Solace«.

QUANTUM OF SOLACE

Leichtigkeit, Technik und Funktionalität ergeben in Verbindung mit einer klaren Designsprache ein spannendes Ganzes. Das gefiel auch den Set-Designern des James-Bond-Films »Quantum of Solace«. »Als sie nach einem Synonym für Zukunft, Technologie und Vision suchten«, sagt Stania, »wurden sie im Schaufenster des Londoner Bene Showrooms fündig.« Kurzerhand richteten sie das Büro der unbeugsamen Dame M mit »Props« aus dem AL Management-Programm ein. »Das hatte für mich mehr Bedeutung als mancher Designpreis«, so Stania.

SPIEL DER MATERIALIEN

Aluminium ist das prägende Material. Furniere setzen dazu Kontraste, wirken durch ihre schlichte Eleganz und sind zugleich Zeichen der Authentizität. Tischplatten und Deckplatten der Schränke können traditionelle oder innovative Akzente vermitteln. Glas in verschiedenen Transparenzstufen kommt persönlichen Vorlieben entgegen. Leder verweist auf hohe Wertigkeit. Offenheit und persönliche Wahlmöglichkeit als Designkonzept. Wie Kai Stania sagt: »Gutes Design definiert und legt fest, ohne einzuschränken.«

QUANTUM OF SOLACE

Most people are immediately struck by the system's lightness of touch and technological and functional sophistication. These characteristics clearly appealed to the set designers of the James Bond film »Quantum of Solace.« »They had been looking for some furniture to convey a vision of a high tech future when they spotted the range in the window of Bene's London showroom,« explains Kai Stania. »They used the AL management system to provide props for the offices of the formidable M and that was as big a thrill for me as winning many design awards.«

THE PLAY OF MATERIALS

Aluminium is the core raw material used in AL. Veneers provide a point of contrast, but match its elegance and authenticity. Table surfaces and cover plates can be specified to provide a contemporary or traditional accent. Glass is available in a range of transparencies to match personal preferences, while leather meanwhile, conveys a quality feel. Openness and personalisation are the defining characteristics, according to Kai Stania. »Good design defines and guides but does not impose limitations,« he says.

AL



Personalisation

Die Details machen
den Unterschied.

*Details make
all the difference.*

Persönlichkeit





**»Offenheit und Transparenz.
Wer diese Werte pflegt, legt sie klar
auf den Tisch.«**

***»Those who value openness and
transparency, lay it on the table.«***

AL

»Aluminium als Symbol für
Leichtigkeit und High-Tech.«

*»Aluminium is a symbol of
both lightness and high-tech.«*

Persönlichkeit



Die innovative Rahmenkonstruktion von AL
ermöglicht große Spannweiten der Tische.

*The innovative structure of AL makes it
possible to create extended table lengths.*

AL



Personalisation

AL

Persönlichkeit



Moderne Technik inklusive. Klassische Schreibauflage in Leder, nach rechts oder vorne schiebbar, mit integriertem Notebook-Fach oder Steckerleiste mit Strom- und Netzwerkanschluss.

Integral modern technology. A classic leather panel which can be slid aside to the right or to the front, giving access to a notebook dock, or connections for power or a network.

AL

Auf den ersten
Blick: beeindruckend.
*First impressions
count.*

Ordnung



AL

Prägnant mit intelligenten Funktionen.
Succinct with intelligent features.



Aluminium ist das prägende Material. Furniere,
Glasflächen und Leder setzen dazu Kontraste.

*Aluminium is the core material. Veneers,
glass surfaces and leather provide a contrast.*



Durchdacht heißt vorausgedacht:
neuer Maßstab für Komfort.

*Insight means foresight:
a new standard of comfort.*



Laden mit hochwertiger Innenausstattung, Tip-On oder Servodrive gesteuert. Ausstattbar mit einhängbarer Utensilientasse aus Aluminium, mit Leder ausgekleidet. Direkte Verkabelungsmöglichkeit zum Notebook in der zweiten Lade.

Drawers with high quality fittings and two opening options, either soft-push latch or servodrive mechanism. Optional fittings include an aluminium utensil tray finished in leather, plus direct cable connection to a notebook within the second drawer.

AL

Hochwertige Materialien, Oberflächen
und Texturen schaffen urbane Eleganz.

*High value materials, surfaces
and textures create an elegant feel.*



Zwei Ausführungsvarianten stehen zur Wahl: umlaufender Aluminiumkorpus oder Aluminiumkorpus mit Deckplatte in Furnier, Glas oder Leder.

There are two options to choose from: a continuing aluminium carcass or aluminium surround combined with a top level surface in veneer, glass or leather.



AL

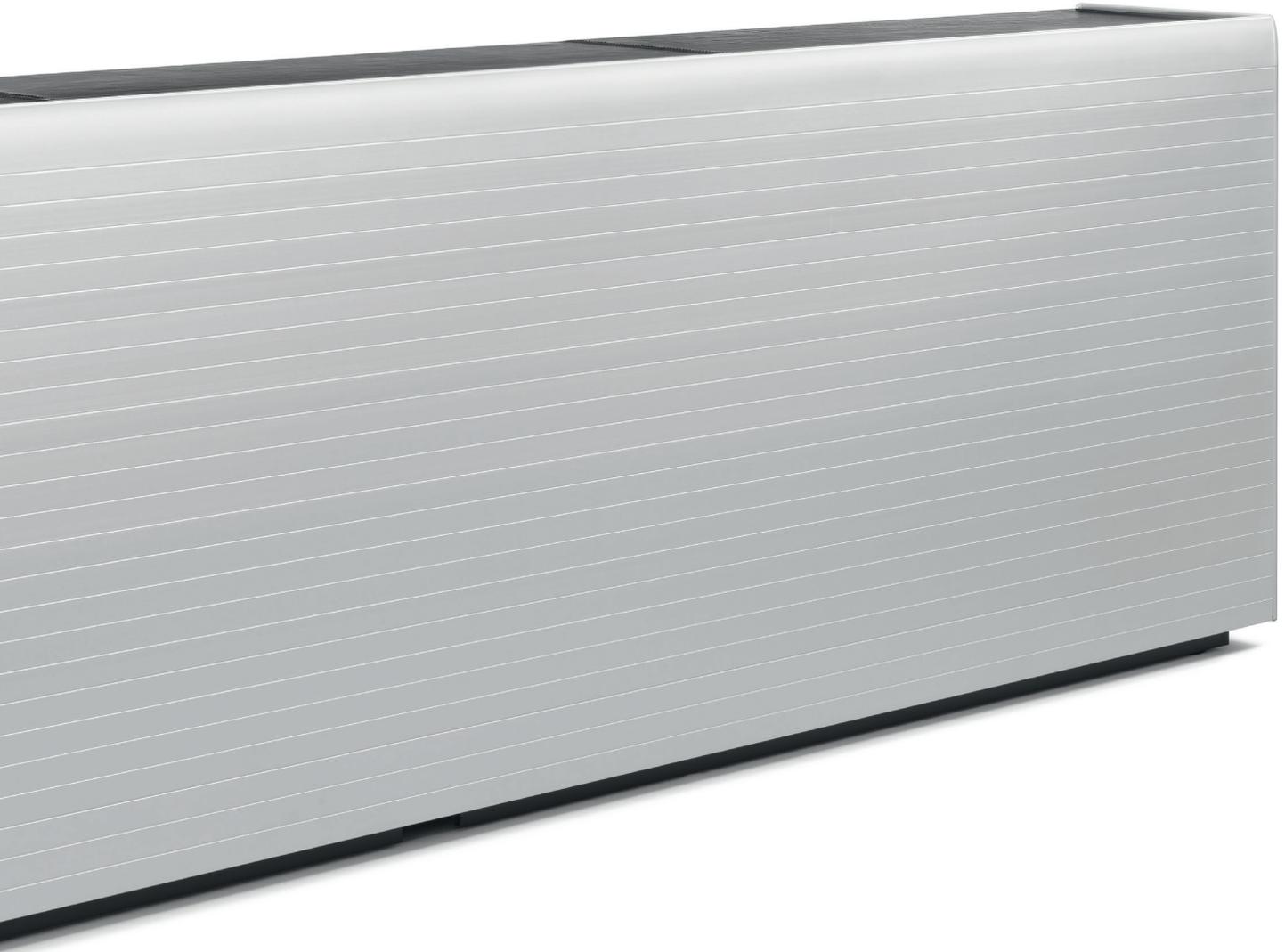
Mehr Sein als Schein: Das Design lebt durch die Faszination des Werkstoffs.

More than skin deep. Design feeds from its fascination with materials.

Ordnung



AL



Organisation

AL

Klar in der Form – stimmig
in den Proportionen.

*Clear in its form. Communicating
through its shape.*



Möbel mit skulpturaler Qualität: zart liniertes Aluminiumkorpus
in Verbindung mit Glas in verschiedenen Transparenzstufen.

*Furniture with a sculptural quality: The crisp lines of the
carcase combine with the varying transparency levels of glass.*



»Prägnanz und Reduktion – mit zwei Wörtern alles sagen.«

»Compact and minimal—say it all in two words.«

Struktur



AL



Structure

Arbeiten
im perfekten
Rahmen.

*Work with
everything
in its
right place.*





Servodrive gesteuerte Laden mit durchgängigen Fronten bis zu 240 cm schaffen großzügige Eleganz durch optisch ruhige Flächen.

Drawers with a servodrive mechanism and flush fronts up to 240 cm give an air of understated elegance with their clear surfaces.



»Wer mit Technik umgehen kann, zeigt das auch in der Wahl seiner Einrichtung.«

»Those who work well with technology, show it in their surroundings.«



LED-Lichttechnik in Regalen und Schränken schafft atmosphärische Lichtakzente.

LED technology in shelving and cupboards creates atmospheric and nuanced lighting.

AL

Der Kreativität
Raum geben.

*Give creativity
some room.*

Interaktion

AL

AL Media-Backboard mit Ultraweitwinkel-Projektor
für Projektion mit geringstem Abstand zur Leinwand.

*AL Media Credenza with widescreen projector working
with a small distance from projector to screen.*



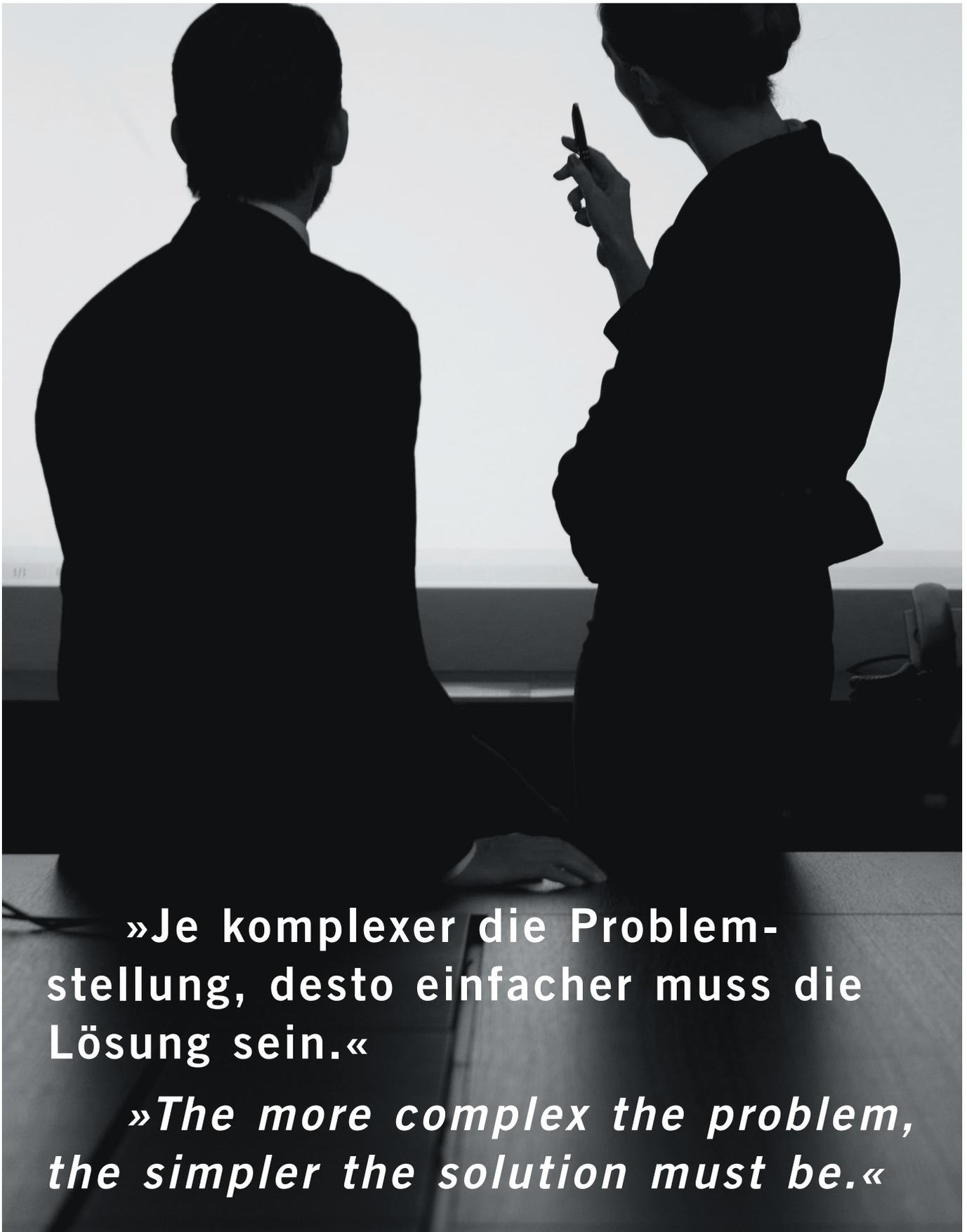
Interaction

Einfacher Zugriff zu den Steckerleisten im AL Konferenztisch durch beidseitig öffnbare Duallappe (Leder, Hochglossoberflächen oder Aluminium). Kabelüberlängen finden in der großzügig dimensionierten Kabelwanne Platz.

Easy access to the power module in the AL conference table due to the dual flap, which can be opened from both sides. Available in leather, high gloss surface or aluminium. Surplus cables can be hidden in the generous cable trays.

Interaktion





»Je komplexer die Problemstellung, desto einfacher muss die Lösung sein.«

»The more complex the problem, the simpler the solution must be.«

AL



Ein breites Spektrum
an Identitäten.
*A broad choice
of identities.*

Individualität

TIMELESS SPACES

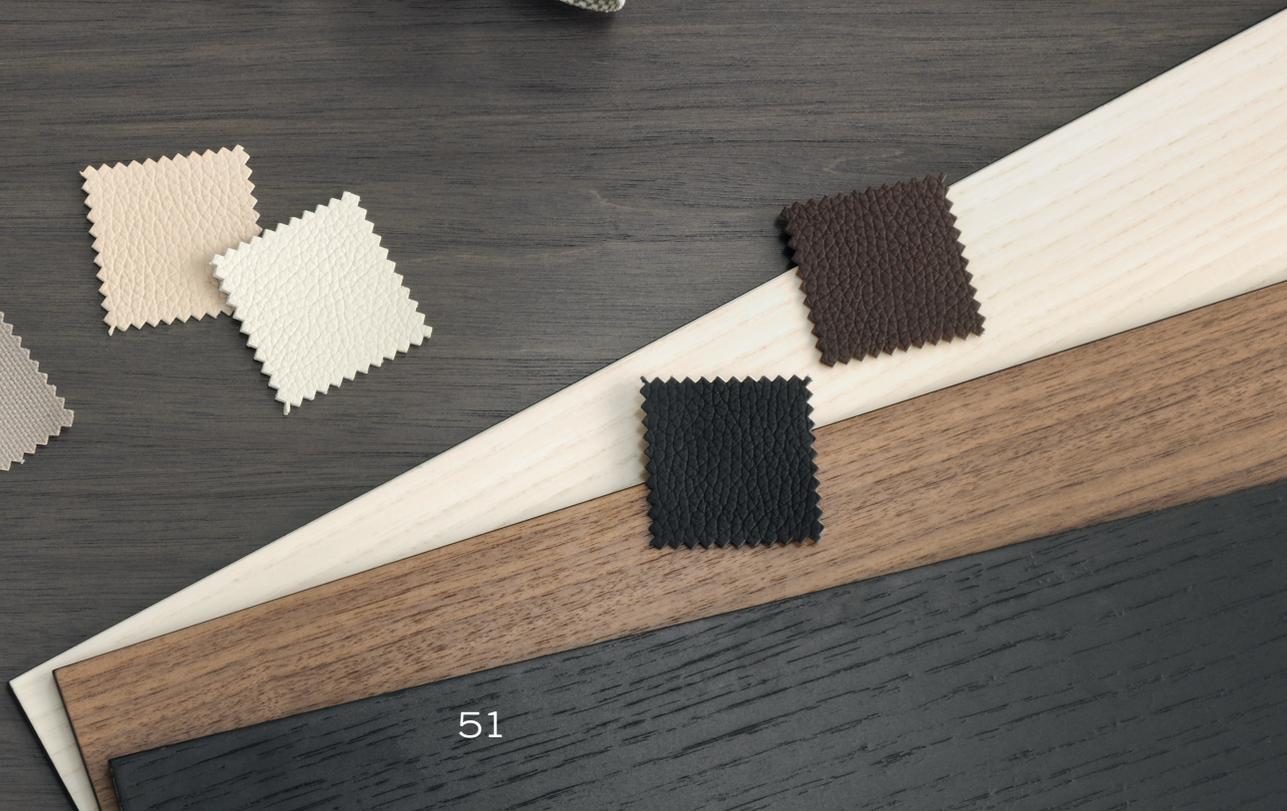
27



01

50





Individuality

Bene wirkt nachhaltig. *Bene works sustainably.*

Bene besitzt eine Vorreiterrolle im verantwortungsbewussten Umweltmanagement. Es umfasst alle Unternehmensbereiche – von der Produktentwicklung, -beschaffung, Produktion und Logistik bis hin zur Produktverwertung. Bene definiert Ökologie als zentrales Element seiner verantwortungsvollen und nachhaltigen Unternehmensstrategie. Bene versteht die gesetzlichen Bestimmungen als Mindestanforderungen und strebt in der gesamten Unternehmensgruppe einen höheren und nachhaltigeren Umweltschutz an. Der Bene-Grundsatz in der Umweltpolitik lautet: Vermeiden – Verringern – Verwerten – Entsorgen.

Bene plays a leading role in responsible environmental management. It is practiced throughout all company divisions—from product development, procurement, production and logistics to product recycling. Bene considers ecology to be a central element of its responsible and sustainable corporate strategy. Bene sees the legal regulations as minimum requirements and strives for better and more sustainable environmental protection throughout the group. The Bene principle in environmental policy is: Avoidance—Minimisation—Recycling—Disposal.

AL – ÖKOLOGISCHE STANDARDS / AL—ECOLOGICAL STANDARDS

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – Ressourcenschonendes Produktdesign <ul style="list-style-type: none"> • Sortenreine Zerlegbarkeit • Hohe Recyclebarkeit durch sortierbare Materialien – Verwendung von wasserlöslichen Lacken – Umweltfreundliche Beschichtungen – Keine Verwendung von PVC – Verwendung von schadstoffgeprüften Materialien – Verwendung PEFC-zertifizierter Hölzer – Aktuelle Auszeichnungen und Zertifikate für AL:
WWW.BENE.COM/AL | <ul style="list-style-type: none"> – Resource-conserving product design <ul style="list-style-type: none"> • Can be disassembled into separated waste streams • High recyclability thanks to sortable materials – Use of water-soluble paints – Environmentally friendly coatings – No use of PVC – Use of materials tested for toxic substances – Use of PEFC-certified wood types – Current AL awards and certificates:
WWW.BENE.COM/AL |
|--|--|

Umweltinformationen Bene: WWW.BENE.COM/NACHHALTIGKEIT / Current environment-related information of Bene: WWW.BENE.COM/SUSTAINABILITY



BENE HEADQUARTER
SCHWARZWIESENSTRASSE 3, 3340 WAIDHOFEN/YBBS, ÖSTERREICH
TELEFON +43-7442-500-0 E-MAIL OFFICE@BENE.COM



